

Museumspolitiske  
synspunkter  
– på vej mod 2020

ORGANISATIONEN DANSKE MUSEER

# Museer

Museerne i Danmark rummer enestående samlinger af kunst-, kultur- og naturarv.

Museer aktualiserer denne viden og gør den tilgængelig og vedkommende. Det gælder alle emner til alle tider. Museer er væsentlige kulturelle aktører i det danske samfund og de findes spredt i hele landet. Her medvirker de lokalt, regionalt, nationalt og internationalt til at skabe demokrati, kulturel identitet, væsentlig indsigt, læring og gode oplevelser.

Museerne skaber vækst og udvikling og er en væsentlig del af samfundsøkonomien.

# Museumspolitiske synspunkter

Organisationen Danske Museer, ODM, præsenterer her en række museumspolitiske synspunkter. Der er ikke tale om et samlet katalog, men en præsentation af nogle af museernes væsentlige udfordringer som ODM vil adressere.

ODM tager udgangspunkt i en mangfoldig dansk museumsverden, og udviser hensyn til både ligheder og forskelle blandt de mange natur-, kunst- og kulturhistoriske museer.

# KULTURARV



# Bevaring af kulturarven

Genstande og værker er museernes grundlæggende berettigelse.

- Samfundet bør have fokus på bevaring af natur-, kunst- og kulturarven.
- Der skal rettes opmærksomhed på det store og for offentligheden usynlige registrerings- og bevaringsarbejde. Staten bør forestå driften af gode, fælles og tidssvarende faglige databaser.
- Gennem en national strategi bør staten tage ansvar, og ved økonomiske tilskud skabe incitament til byggeri af nye energivenlige museumsmagasiner over hele landet, der matcher museernes behov.
- Der skal rettes fokus på koordinering af indsamling og lånepraksis samt på kassation og udskillelse.

# Forskning på museerne

Samlinger og viden er udgangspunktet for museernes forskning.

- Forskning er en fundamental opgave for alle statslige og statsanerkendte museer.
- Rammevilkårene skal sikre, at alle museer får adgang til at forske på lige vilkår.
- Forskningens målemetoder skal være transparente.

# Tilgængelighed og socialt ansvar

Museer er synlige og væsentlige samfundsaktører, der medvirker til samfundets udvikling, udviser socialt ansvar og sikrer medborgerskab.

- ODM skal sikre en politik, som målrettet understøtter langsigtede udviklingsinitiativer og som understøtter medborgerskab og inddrager nye målgrupper.
- ODM skal medvirke til initiativer, der kan sikre synlighed og økonomiske prioriteringer, når det drejer sig om museernes potentiale som samarbejdspartner i forhold til inklusion og områder som velfærd, uddannelse, sundhed m.m.

# Museer og undervisning

Museernes samlinger og viden skal inddrages i læring, dannelse og uddannelse på alle niveauer.

- Museernes viden skal anvendes og sættes i spil i alle aspekter og i forhold til livslang læring og uddannelse.
- Museerne skal spille en central rolle i hele uddannelsessystemet, og det kræver blandt andet, at kompetencerne i såvel folkeskolen som på museerne opkvalificeres.
- Der skal arbejdes med udfordringer som øgede åbningstider og transport til og fra museerne, og der bør sættes fokus på yderligere dokumentation af effekt/udbytte af læring.



# Museer skaber turisme

Museernes formidling og udstillinger er af stor væsentlighed for at tiltrække turister til alle egne af Danmark.

- Museer er, som andre attraktioner, det indhold, der skaber grundlaget for turisme. Museer bør i endnu højere grad anerkendes som væsentlige aktører i turismeudvikling og oplevelsesøkonomi.
- ODM er, som museernes repræsentant, en væsentlig aktør på udformning af de nationale strategier på turismeområdet. Derved skabes effekt og synergi.
- For at museerne kan udfolde deres potentiale i turismen, bør der rettes fokus på øgede åbningstider, sprogversionering og generel synlighed ved skiltning, informationstavler m.m.

# Statens engagement i museumsdrift i hele landet

Alle danskere skal have lige adgang til gode kulturtilbud herunder museer.

- Statens engagement i de statsanerkendte museer skal sikres og fastholdes af hensyn til kontinuitet og for at bevare vores fælles kultur-, kunst- og naturarv.
- Der bør laves en analyse af statstilskuddenes fordeling på landsplan. Analysen skal tage højde for sagens komplekse karakter, for faglighed, kvalitet, bredde, geografiske fordeling, historik samt til museernes generelle mangfoldighed.

- ODM foreslår oprettelse af Kulturens Analyseinstitut, der med fordel kunne foretage analysen af statstilskuddenes fordeling og museernes generelle samfundsmæssige betydning.
- Den danske demografi taler imod besøgstal som indikator for statstilskud til museerne. En ensidig fokusering på besøgstal skaber risiko for, at museerne fravælger at eksperimentere og skabe nytænkning.

# Udskillelse af genstande fra samlingerne

Museernes historie er lang. Forskellige indsamlingsstrategier, genstande og værkers bevaringstilstand m.m. betyder, at der i et vist omfang kan udskilles genstande.

- Kvalificeret og faglig forsvarlig udskillelse skal kunne foregå smidigt og ubureaukratisk. Museer bør også i fremtiden kunne udskille til andre museer eller til formidlingsbrug. Derefter bør destruktion overvejes.
- Salg i forbindelse med udskillelse af genstande/ værker er en uskik, der truer med at sætte museernes høje troværdighed over styr. På vores museer er kulturarven uden for økonomisk cirkulation. Det skal givere, donorer og fonde have vished for.

# Kompetenceudvikling

Professionelle og samfundsrelevante museer kræver veluddannede museumsansatte.

- ODM kan med sine brede vifte af tilbud om efteruddannelse sikre et højt fagligt og professionelt niveau hos alle medarbejdere gennem kompetenceudvikling og efteruddannelse.
- ODM koordinerer viden- og erfaringsudveksling mellem museerne til gavn for alle.
- For at sikre høj museumsfaglighed og professionelt drevne organisationer skal museernes medarbejdere og ledere tilbydes relevante efteruddannelsesmuligheder.



# Hvem er vi?

Organisationen Danske Museer har eksisteret siden 2005. ODM repræsenterer størstedelen af museer og konserveringscentre i Danmark. Medlemmerne er både natur-, kunst- og kulturhistoriske museer fordelt over hele Danmark. ODM repræsenterer både de mindste og største museer.

ODM er museernes fælles stemme og mødested og står for efteruddannelse, netværk og konferencer for alle museumsansatte.



Organisationen Danske Museer  
Farvergade 27 D · Vartov  
1463 København K  
Denmark  
T +45 4914 3966  
M [info@dkmuseer.dk](mailto:info@dkmuseer.dk)  
[www.dkmuseer.dk](http://www.dkmuseer.dk)

Følg ODM via nyhedsbreve og sociale medier.

Bliv abonnent på nyhedsbreve på [dkmuseer.dk](http://dkmuseer.dk)  
Linkedin: Organisationen Danske Museer  
Twitter: @Danishmuseums

