

Jan Gorm Madsen

Jeg opstiller til det kunsthistoriske museumsudvalg fordi jeg ønsker at arbejde for den kvalificerede forskning på de danske museer.

Faglig set spænder min viden fra dansk og tysk kunst i det 18. og 19. århundrede over nederlandsk kunst i det 16. og 17. århundrede til central europæisk kunst i perioden 1850 til 1940.

I kraft af min uddannelse i Holland og mit arbejdsliv der og i Danmark ønsker jeg, med afsæt i et internationalt netværk, desuden at bidrage med nye perspektiver på forskningen på de danske museer.