

Valgudtalelse til ODM's generalforsamling 2021

Jeg genopstiller som suppleant i ODM's bestyrelse, da jeg synes, det er spændende og vigtigt at være med til at tegne fremtidens museer og være en del af museernes fælles stemme i den offentlige debat. Jeg har været suppleant i bestyrelsen siden 2020 og har dermed god indsigt i og erfaring fra bestyrelsens arbejde.

Jeg er direktør på Willumsens Museum i Frederikssund, et statsanerkendt kommunalt museum. Jeg interesserer mig særligt for, hvordan museernes samfundsmæssige rolle kan styrkes, og hvordan museerne kan bidrage til samfundets udvikling - ikke blot inden for det kulturelle felt men også i samspil med andre velfærdsområder. Jeg ser et stort potentiale i hybride museumsformer, hvor museernes målsætninger og rammer ikke er bundet til det enkelte museums traditionelle organisering, finansiering og opgaveportefølje eller faste fysiske lokaliteter.

Nogle af de spørgsmål, der optager mig er: Hvordan kan museerne være relevante for og nå ud til det brede publikum? I hvilket omfang skal museerne påtage sig andre samfundsopgaver? Og hvordan kan museerne udvikle sig og gå nye (digitale) veje?

Som leder af en kommunal institution har jeg et særdeles godt blik for de forhold der gør sig gældende i en politisk styret organisation. Jeg er en del af ledelsesniveauet i kulturforvaltningen, kender til arbejdsgange og procedure, ved hvordan man får sat et emne på den politiske dagsorden og har gode erfaringer med samarbejdsprojekter på tværs af kommunens forvaltninger.

Derudover vil jeg i en bestyrelsessammenhæng kunne bidrage med viden om digitale medier og deres potentiale i en museal kontekst qua min uddannelsesmæssige baggrund og erfaringer fra diverse digitale projekter inden for både formidling og samlingsvaretagelse. Det er let at hoppe med på bølgen og – måske ureflekteret - kaste sig over alle de nye teknologier. Det væsentlige er dog, at museerne iscenesætter og formidler deres samlinger, udstillinger og viden på måder, der virkelig er relevante og meningsfulde for publikum. At gøre det kræver, at museerne forstår, hvordan digitale medier transformerer samfundet og menneskers tankegang.

Lisbeth Lund

Lisbeth Lund, april 2021

Navn:

Lisbeth Lund

Stilling:

Direktør Willumsens
Museum

Uddannelse:

Cand.it. Design,
kommunikation og
medier
BA i Kunsthistorie
Diplom i ledelse
Proceskonsulent