



Referat af fysisk bestyrelsesmøde, tirsdag d. 25. maj 2021 kl. 11.00 til 14.30 i Vartov

Til stede: Anja Olsen; Anni Mogensen Flemming Just; Henrik Sell; Julie Rokkjær Birch; Lise Pennington Mette Sandhoff Mansa; Tine Blicher-Moritz; Anne Lisbeth Lund; Claus Kjeld Jensen; Julie K. L. Bouchet.

Afbud: Berit Anne Larsen; Lise Ræder Knudsen; Nikolaj Scharff.

Fra sekretariatet: Dorthe Hammerich Rasmussen; Ida Bennicke Nils M Jensen (ref.)

Med flere nye ansigter i bestyrelsen - og det 1. fysiske møde i mere end halvandet år 😊 startede vi med en kort bordrunde. Derefter:

1. Godkendelse af dagsorden

Beslutning: Dagsorden godkendt.

2. Referat fra online bestyrelsesmøde d. 15.3 2021 – og konstituering af formandskab

A. Referat fra bestyrelsesmøde d. 15.3 2021

Baggrund: Jfr. forretningsordenen er referatet godkendt, i fald der ikke er indsigelser inden 14 dage.

Flemming Just spurgte, jfr. pkt. 6: ”National handleplan for bevaring af kulturarven”, som er et gammelt ODM- projekt, om status mht. til bevillingen på 2 mio. kr., der pga. det nu tidligere bestyrelsesmedlem Jesper Stub Johnsens store indsats endte med Nationalmuseet som administrativ ”lead-partner”.

Nationalmuseets nye repræsentant, Anni Mogensen, redegjorde for, at der var initiativer i gang mht. forankring af projektet efter Johnsens fratreden på museet.

Beslutning: Det besluttedes at Anni Mogensen og direktøren følger op på forankring og igangsætning af projektet.

B. Konstituering af formandskab

Baggrund: Jfr. forretningsordenens §2 og §3 skal bestyrelsen konstituere sig senest en måned efter GF.

Kandidater til formandskabet skal anmelde deres kandidatur senest 10 dage før konstitueringen.

Beslutning: Der var tre anmeldte kandidater, hvorfor der ikke skulle valghandling til: Flemming Just, kultur, genvalgte som formand – og der var endvidere genvalg af næstformand Berit Anne Larsen, kunst. Nyvalgt som næstformand og repræsentant for naturfaglige museer blev Henrik Sell.

C. ODM's forretningsorden

I forbindelse med 1. møde i nyvalgt bestyrelse vedhæftes forretningsordenen. Et eks. blev underskrevet af de tilstedeværende. Formanden bad i den sammenhæng sekretariatet genbesøge og udvikle afsnittet om arbejdsformen i formandskabet.

3. Nyt fra Sekretariatet

A.

Forstærket samarbejde med andre af kulturens brancheorganisationer

Baggrund: Samarbejdet forstærkes løbende mellem ODM - Danske Live; Danske Koncert- og Kulturhuse (DKK); Dansk Teater; Danske Ensembler, Orkestre og Operainstitutioner (DEOO) og Danmarks Biblioteksforening (DB) og der arbejdes aktuelt på at udarbejde vedtægter for ”Dansk Kulturliv”, som kan formalisere samarbejdet, jfr. det tilsendte konceptnote/forståelsespapir. I første omgang er målet en fælles ”høringsforening” Siden kan evt. bofællesskab komme på tale - med synergi for øje. Allerede nu har foreningen dog noget hovedkulds modtaget 6 mio. kr. (!) af Covid19-genstartsteamets midler, for sammen med DIF at udvikle et innovationslaboratorium ud

fra gode ideer fremkommet gennem de sidste halvandet år. Projektet starter i august med Dansk Kulturliv som lead-partner. ODM's direktør er i styregruppen bag projektet,

Beslutning: Den nye foreningens indflydelse og mandat i relation til ODM's politiske anliggender blev debatteret. Det betonedes fra direktøren, at ODM på ingen måde afgiver autonomi til det fælles initiativ. Ideen er at stå sammen på valgte politiske synspunkter og projekter, hvor der kan findes fælles synspunkter. Sådan som det er sket under Corona-krisen. Herefter blev redegørelsen for projektets aktuelle stade taget til efterretning

B.

Efteruddannelse:

Baggrund: Uddannelseslederen redegjorde for, at en ny to-årig aftale med SLKS om midler til efteruddannelse nærmer sig (midt i 1. år af kontrakten!) Der strammes op på kontrol med bevillingen (1,5 mio. kr. årligt) og der er skarpt fokus på at midlerne kun må komme statslige og statsanerkende museers medarbejdere til gavn – for ikke at udfordre EU's statsstøtteregele. Der arbejdes aktuelt på et nye regime, der kan vise at midlerne anvendes efter de skærpede regler. Julie Bouchet anførte, at det ville være stærkt beklageligt hvis de ikke-statsstøttede museer i ODM fremover ikke vil kunne deltage i ODM's efteruddannelse. Synspunktet vandt genklang og uddannelseslederen betonedede, at det vil vi gøre alt for IKKE kommer til at ske, men meddelte også, at vi er nødt til at opfylde bevillingskriterierne. Herefter fremlagdes status for DME's aktiviteter som supplement til tilsendt bilag. Sluttede opfordrede uddannelseslederen interesserede bestyrelsesmedlemmer til at melde sig til en DME-arbejdsgruppe som backup og sparringspartner for DME's arbejde.

Beslutning: Redegørelsen vedr. kontraktforholdene og de aktuelle kursusaktiviteter blev herefter taget til efterretning. Til DME's arbejdsgruppe meldte sig: Julie Bouchet; Lise Pennington; Julie Rokkjær Birch; Tine Blicher-Moritz og Henrik Sell.

C.

Kommunikation:

Baggrund: Kommunikationskonsulenten orienterede om ODM's kommunikative statistik for 2020 vedr. de sociale medier, jfr. fremsendt bilag. Vi har haft en eksplosiv fremgang i ODM's informationsstrømme i forbindelse med Corona-krisen, hvor ikke mindst meddelelser om nye regler og forordninger har trukket overvældende mange til. Der skal arbejdes hårdt for at fastholde denne position – herunder sættes fokus på nyudvikling af ODM's hjemmeside i en mere nyhedsorienteret retning. Julie Rokkjær Birch betonedede vigtigheden af Twitter som et vigtigt politisk meddelelsesforum.

Beslutning: Redegørelsen blev herefter taget til efterretning.

4. Aktuel museumspolitik. Hvor er vi?

Baggrund: Formanden redegjorde for aktuelle politiske tiltag:

*Møde med SLKS: Formand og direktør har det 1/2- årlige møde med SLKS-vice direktør og kontorchef – fremover suppleret med Dep's kontorchef på museumsområdet. Her debatteres relevante politiske sager i et uformelt rum uden referat.

*Museumsreform/statslige støttemidler: formanden konstaterer efter møde med kulturministeren, at det på ODM's GF konstaterede manglende initiativ til handling vedr. statstilskudstildeling/ændring af museumslov, er korrekt. M anser ikke større ændringer i Museumsloven som vigtigt at igangsætte. Det kommende kommunalvalg sætter også en grænse for initiativer vedr. statstilskudstildeling, der kan opfattes som lokalpolitisk sprængstof. Tilsyneladende vil M kun arbejde for små ændringer i museernes vilkår i den kommende tid. Herunder...

*Ny rådgivningsstruktur: KUM havde forud for ODM's GF meddelt, at en handlingsplan for en ny rådgivningsstruktur var klar, men den trak M. siden tilbage. Formanden har for M fremhævet, at i en ny rådgivningsstruktur bør det strategiske panel være reelt rådgivende og bestå af væsentligt færre medlemmer og at specielt nyere tids kapitel 8-arbejde, der i museumsloven har status på linje med arkæologi i Kap. 8, bør styrkes i en ny rådgivningsstruktur.

*Nyborg-sagen: Den komplekse sag vedr. bevaring, om- og udbygning af faciliteter til formidling af Nyborg Slots historie er helt i hårdknude. En klagesag meget sent i forløbet, i projektet til mere end 300 mio. kr., havde

opsættende virkning, og et klagenævns afgørelse i to omgange – og uden faglig indsigt, betød, at det store projekt nu ligger halvfærdigt stille - og helt uden mulighed for adgang til slottet. ODM har ikke forholdt sig til klagesagens indhold, men alene forholdt sig til, at klagen er behandlet af Miljø- og Fødevarerklagenævnet i Erhvervsministeriet – der er helt uden faglig ekspertise på formidlings- eller fredningsområdet. ODM har anført, at forhold vedr. fredninger og museumsloven bør behandles fagligt kompetent og i et uafhængigt klagenævn knyttet til Kulturministeriet. Efterfølgende materiale fra ordførere på området viser, at ODM's anke er taget til følge, og at der aktuelt arbejdes på en ændring i klagenævnets sammensætning.

*"Vores museum": Projektet er afsluttet. Formanden holdt afslutningstalen og havde her anledning til at anføre, at det er svært at se hvad dette store projekt til 20 mio., med en lang række Ph.d projekter og postdocs på den korte bane har tilført museerne i Danmark merværdi. Det affødte en debat om universitetsprojekters generelt manglende forankring på de museer, som de knyttes til. Vi bør som branche sikre, at museerne involveres markant mere allerede ved problemformulering og anden udvikling af projekterne.

*ODM's Forskningsudvalg: Ved Jesper Stub Johnsens ophør i bestyrelsen mangler det hidtil meget effektive udvalg en ny formand. ODM's formand opfordrede til at melde sig som kandidat i mødet (pga. tidnød blev der ikke efterfølgende fulgt op her på – og sagen hviler til næste møde)

5. Tema på bestyrelsesmødet: ODM's omverdensanalyse og ODM's politiske synspunkter.

Baggrund/beslutning: på sidste bestyrelsesmøde besluttedes det at "binde en sløjfe" og debattere ODM's omverdensanalyse, fremkommet ved det hidtidige arbejde med "Museum2030" som vi har udskudt til 2022. På baggrund af fremsendt materiale orienterede projektleder Dorthe Hammerich Rasmussen for status i projektet – og der blev sat flere ord på materialet. Udsagn fra de nedsatte makkerpar – og bestyrelsens udsagn i øvrigt - blev nedfældet og er bidrag ved bestyrelsesseminaret i oktober, hvor processen genoptages i relation til publikationen "ODM's politiske synspunkter" der ligeledes blev debatteret. Udsagn gemmes til bestyrelsesseminaret. Flere havde forberedt skriftligt materiale, der ligeledes vil indgå på mødet. Alle blev opfordret til at indsende materiale og egne refleksioner til den kommende proces.

6. Kalender 2021

Baggrund: Næste møde er bestyrelsesseminaret d. 7.-8.10.21. Sekretariatet indstillede at bestyrelsen overvejede et bestyrelsesmøde inden, f.eks. medio september.

Beslutning: det aftaltes at afholde et virtuelt møde på baggrund af en doodle. Da flere bestyrelsesmedlemmer ikke kunne være til stede på de angivne dage i oktober, bliver der også her udsendt en doodle (hvis ikke det er muligt at få alle med fastholdes de hidtidige datoer (7.-8.10))

7. evt.

Intet noteret under punktet

Nils M. Jensen

Ref.