

Referat fra bestyrelsesmøde fredag d. 17. marts 2023, kl. 13.00 – 16.30 i ODM's lokaler i Vartov

Tilsagn via Outlook i bestyrelsesmødet fra:

Claus K. Jensen, Jens Refslund; Palle Maurice Jepsen; Mette Sandhoff Mansa; Lise Ræder Knudsen; Berit Anne Larsen; Nikolaj Scharff; Søren Bak-Jensen; Tine Blicher-Moritz; Johan Møhlenfeldt

Afbud: Lisbeth Lund

Fra Sekretariatet deltager: Dorthe Hammerich Rasmussen; Ida Bennicke, Nils M. Jensen (ref.).

Bestyrelsesmødet koncentreredes om en række akutte forhold, hvorfor en række ordinære faste punkter udgik.

1. Godkendelse af dagsorden

Beslutning: Godkendt

2. Referat fra bestyrelsesmøde tirsdag d. 3.2 2023

Baggrund: Godkendt, hvis der ikke er kommentarer senest 14 dage efter fremsendelse. Der har desuden æret afholdt interim-onlinemøder d. 23.2 – forud for ministerens stormøde med de statsanerkendte museer (bl.a. vedr. ODM's tale på mødet) og d. 28.2, hvor temaet var centreret om gennemgang og rettelser af forslag til vedtægtsændringer forud for GF d. 27.4. Der var ikke indkommet kommentarer til ref. fra mødet d. 3.2.23.

Beslutning: Ref. godkendt

3. Status vedr. museumsreform

Baggrund: Forperson Claus redegjorde for aktuelle politiske forhold. Der er udarbejdet kronik (fil) af formandskabet (dog ikke Berit Anne Larsen) Den er fra vores PA-bureau fremsendt til kronikredaktionen på Pol. der angiveligt har godkendt den til optagelse (senere trukket tilbage – og kronikken omskrevet til indlæg i Kulturmonitor)

Herefter debatteredes følgende:

Reformarbejdet. Herunder på hvilke vilkår skal ODM gå aktivt ind i arbejdsgruppen i KUM? (og på et endnu ukendt viden om kommissorium): Vores PA-bureau (og forperson) indstiller, at vi er så aktive i processen som muligt - for maks. indflydelse – herunder med muligheden for påvirkning af både indhold og deltagersammensætning.

Opgavevaretagelse. Når vi taler om differentiering af museernes opgaver i forhold til størrelse og økonomisk formåen – hvad mener vi så?:

Forskning er vigtig for alle statsanerkendte museer – og skal fastholdes, men man bør have fokus på kvalitet i stedet for alene fokus på kvantitet -og anerkende at forskning sagtens kan (og næsten altid er) tværgående samarbejde. Samtidig vigtigt at erkende, at der er forskel på muligheden for forskning på store og små statsanerkendte museer, men at arbejdet på museerne generelt hviler på forskning.

I debatten om opgavevaretagelse bør forholdet for museer med landsdækkende specialer inddrages.

Husk også samlings- og bevaringsansvaret, der kan være meget forskelligt i sin kompleksitet.

Der er en stor underfinansiering af det arkæologiske Kap. 8 arbejde – hvilket bør adresseret til gavn for de 27 arkæologiske museer. her bør en debat om den forskningsmæssige kvalitet i opgavevaretagelsen adresseres.

Den vigtigste sætning i debatten var *differentieret opgavevaretagelse* – og vigtigheden af at tydeliggøre det (værdsatte!) mangfoldige museumslandskab.

Debatten var hæmmet af, at vi ikke kendte kommissoriet undervejs i debatten.

Involvering: Hvordan vil bestyrelsen involveres fremover i processen. Informationsniveau? Kadencen i arbejdet? Evt. ekstraordinære møder? (på hvilke platforme): Vigtigt at holde en tæt kontakt med bestyrelsen undervejs. Der kan givetvis være fortrolighedsklausuler i arbejdet, men det må vi se på hen ad vejen. Vigtigt at fastholde ODM's integritet – som talerør for alle de nuværende statsanerkendte museer. Måske bør vi afholde online møder, som det møde om museumsreformen som chefnæværksgruppen har planlagt til d. 16. maj.

4. Udvalget vedrørende Nyt ODM / Vedtægtsændringer

Baggrund: Udvalget havde sidste (virtuelt) møde d. 17.3. Udvalgets arbejde med nye vedtægter er siden sendt til en foreningsjurist for endelig ordlyd. Der er også afleveret forslag til ny kontingentstruktur. I forhold til det oprindelige kommissorium har udvalget nået i mål: det er sket gennem et arbejdsomt og engageret forløb gennem det sidste år, for hvilket udvalget skal takkes!

Vigtigt at italesætte:

At der er talere om en skarpere italesættelse af museernes interesser. Der skal stadig arbejdes med visionsdelen for ODM's arbejde (den nye bestyrelse har teten)

Beslutning:

5. Ny kulturpolitisk redegørelse.

Baggrund: Ministeren har ønsket en indspark til en ny kulturpolitisk redegørelse (den seneste er fra 1997) ODM har indsendt udsagn om status, potentialer og ikke mindst hvilke væsentligste emner, som redegørelsen skal sætte fokus på. ODM har indsendt en række udsagn fra eksisterende ODM-tekster og analyser, som kan være til inspiration. Oplæg var vedhæftet til mødet – og gav anledning til debat.

Beslutning: Ud fra debatten bør der være mere fokus på commercialisering – og digitalisering samt være fokus på både forskning og bevaring: ”arbejde for nutiden og for evigheden”.

6. Generalforsamling 27. april

Baggrund/Beslutning: Fokus på, at der forestår en vigtig GF. Ikke blot skal der stemmes om nye vedtægter, der skal også være valg til bestyrelsen i forhold til de eksisterende vedtægter.

Kort debat om procedure ved den kommende GF – samt fokus på genopstilling og ledige pladser til bestyrelsen Til GF genopstiller: Claus Kjeld Jensen, Jens Refslund, TinBlicher-Moritz og Lisbeth Lund (der i øjeblikket er suppleant. Vi ser frem til en spændende GF!

:

7. Skal ODM være medlem af FN's Global Compact?

Baggrund: som andre bør ODM påtage sig et aktivt medansvar i løsningen af klimaforandringerne. Det foreslås derfor, at ODM ansøger om optagelse som medlem af UN Global Compact Network Denmark, der er en nonprofit forening, som faciliterer videndeling og tilbyder sine medlemmer inspiration og værktøjer i arbejdet med bæredygtighed. Optagelsen hænger sammen med ODM's indsats på området i Museernes Grønne Akademi. Da projektet forpligter ODM på at efterleve verdensmålene og GC's ti principper indenfor fire kategorier for ansvarlig virksomhedsdrift, anmodes bestyrelsen om stillingtagen til medlemskabet.

Beslutning: Optagelse godkendt.

8. Indstilling af Louisiana som nyt medlem af ODM

Baggrund: Med flg. ordvalg har museet søgt optagelse: ”Louisiana Museum of Modern Art vil gerne optages som medlem af ODM for at støtte op om det gode arbejde og samarbejde blandt landets museer, som organisationen varetager”. Museet har efterfølgende indsendt såvel regnskab som vedtægter forud for optagelse. Direktøren indstillede på den baggrund Louisiana til fuldt og helt medlemskab.

Beslutning: Optagelse godkendt. Hermed kan det konstateres, at alle statslige og statsanerkendte museer er medlemmer af ODM!

9. Kalender 2023

Baggrund: Kalenderen gennemgås (det er besluttet, at kalenderopdateringen efterfølgende udsendes som mødeindkaldelse af Sekretariatet)

10. Evt.

a. Lise Ræder Knudsen foreslog et snarligt møde med Bev*Arv – for koordinering af den kommende og afsluttende del af projektet – herunder de politiske implikationer heraf. (møde er efterfølgende aftalt med forperson og direktør (d. 23. maj))

Med venlig hilsen

Nils M. Jensen