

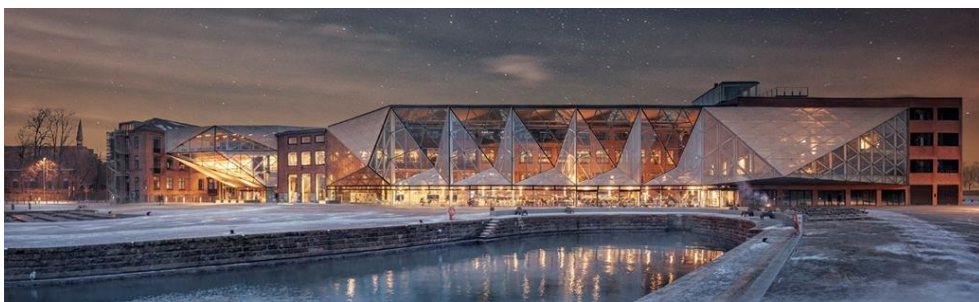
Stillings- og kompetenceprofil



Museumsleder

Helsingør Kommune

Oktober 2023



| | |
|-------------------------------|--|
| Opdragsgiver | Helsingør Kommune |
| Adresse | Allegade 2 3000 Helsingør www.helsingormuseer.dk |
| Stilling | Museumsleder |
| Refererer til | Lederen af Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse |
| Ansættelsesforhold | Løn og ansættelsesvilkår sker efter gældende overenskomst. Tiltrædelse: 1. januar 2023 |
| Yderligere oplysninger | Kan fås ved henvendelse til: Morten Østergaard, Leder af Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse, tlf.: 29 46 00 31. Lars Bo Pedersen, MUUSMANN A/S, tlf.: 40 22 87 18. |
| Ansøgningsfrist | Søndag den 5. november 2023 kl. 23.59 Søg stillingen på www.muusmann.com/stillinger |
| Processens forløb | Der er planlagt følgende forløb for rekrutteringen, som ansøgere bedes notere, idet der ikke kan påregnes afvigelser herfra. 1. samtaler: Fredag den 10. november 2023 Test: Mandag/tirsdag den 13./14. november 2023 2. samtaler: Fredag den 17. november 2023 |

Om Museerne Helsingør

Museerne Helsingør er et kommunalt drevet statsanerkendt museum, der består af tre udstillingssteder: Bymuseet, Skibsklarerergaarden og Værftsmuseet, samt formidling i det offentlige byrum i den historiske bykerne. Bymuseet er for nylig flyttet ind i nye flotte rammer på Kulturværftet og deler i dag adresse med bibliotekets afdeling på Kulturværftet. Det betyder, at der er store forventninger til de muligheder, det skaber rent formidlingsmæssigt og besøgmæssigt. Der er derfor et stort fokus på de fælles initiativer og den synergi, der kan skabes mellem de to institutioner.

Udover udstillingsstederne er museet ansvarlig for både et lokalhistoriske arkiv og et stadsarkiv. Museet blev grundlagt i 1911 og har i dag en samling bestående af over 46.000 museumsgenstande, 1.100 hyldemeter arkivalsk materiale samt ca. 160.000 fotos, grafik, kort- og tegninger.

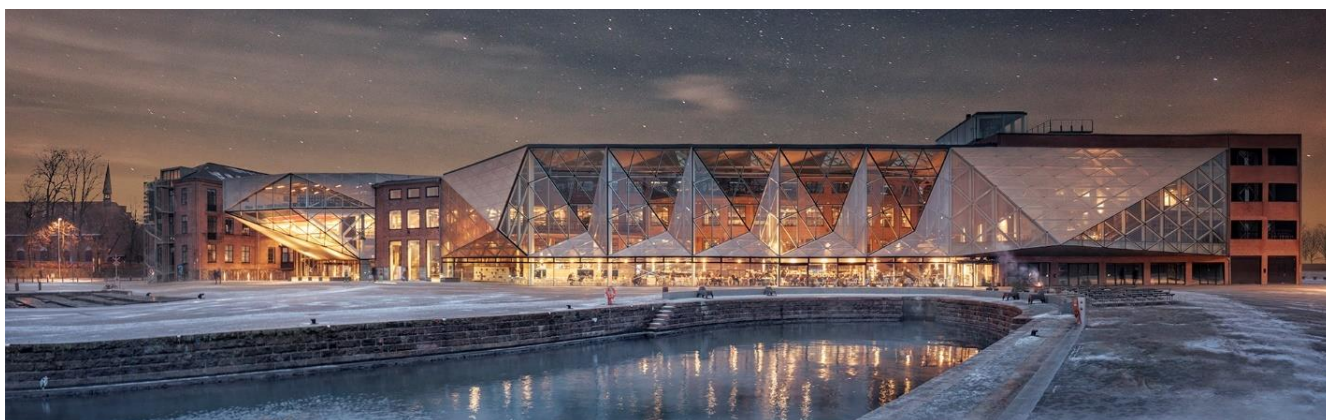
Der er solid politisk opbakning til Museerne Helsingør, som de seneste par år har været igennem en stærk udvikling, der skal fortsættes og bygges på i de kommende år.

Der er fortsat mange spændende muligheder, der skal udnyttes - og spændende historier, der skal formidles og fortælles.

Der er sat en tydelig retning for Museerne Helsingør, så opgaveløsningen er fokuseret og præget af høj kvalitet, hvilket du kan læse mere om på museernes [hjemmeside](#) og i følgende centrale bilag:

- [Museerne Helsingør Strategiplan 2022-2026](#)
- [Kulturpolitik for Helsingør Kommune](#)
- [Handlingsplan for Museerne Helsingør 2023-2026](#)
- [Fysisk integration af Bymuseet og Biblioteket](#)
- [Vision 2030](#)

Bymuseet er nu en del af de flotte fysiske rammer på Kulturværftet!



Organisation og økonomi

Museumslederen referer til Lederen af Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse og indgår i et tæt samspil med kommunens øvrige kulturledere i et fælles lederforum. Politisk hører Museerne under Kultur- og Turismeudvalget. Museerne Helsingør har 6 fastansatte faglige medarbejdere inkl. lederen, 6-7 timelønnede studentermedhjælpere og desuden en del frivillige tilknyttet. Det samlede budget udgør i 2023 ca. 4,7 mio. kr.

Helsingør Kommune

Helsingør Kommune har en fascinerende historie og er med sine ca. 63.000 indbyggere den største kommune i Nordsjælland. Kommunen har en tydelig identitet med klare visioner og målsætninger, herunder en stærk og visionær kulturprofil, der nyder stor politisk opbakning – og hvor Museerne Helsingør spiller en vigtig rolle, som del af det samlede kulturliv i Helsingør. Museerne indgår derfor også i et tæt samspil med de mange andre aktører inden for kulturområdet, som fx bibliotekerne, Søfartsmuseet, Kronborg, Kulturhuset Kulturværftet og mange flere.

Helsingør Kommune har stærke kulturhistoriske rødder, men er samtidig karakteriseret ved udsyn, mod, udvikling og mangfoldighed. Kommunen har gennem de senere år haft en markant fremgang blandt andet med ressourcestærke tilflyttere, et vækstende erhvervsliv og et ambitiøst kulturliv.

Kulturen har en fremtrædende rolle i udmøntningen af Helsingør Kommunes Vision 2030, og samspillet mellem kommunens mange kulturinstitutioner er en væsentlig opgave for museumslederen.

Øresundtoldens historie, Helsingørs industrialisering og perioden som værftsby er vigtige grundsten i historien om Helsingørs udvikling, hvorfor værftsmuseet og de maritime tiltag i kulturhavnen stadig er vedkommende. Helsingør har desuden en af Europas bedst bevarede historiske bykerner. I få andre byer kan man opleve så mange smukt restaurerede huse i arkitektoniske stilarter, der spænder fra 1500-tallet og frem til nu. Det er også en vigtig del af den historie, der skal værnes om, formidles og opleves.

Opgaven

Museumslederen har det overordnede ansvar for ledelse, drift og udvikling af Museerne Helsingør med alt, hvad det indebærer, og skal skabe en sikker struktur og retning omkring opgaveløsningen.

Museumslederen har således ansvar for økonomi, fagligt indhold og god ledelse af de ansatte. Trivsel, godt arbejdsmiljø og løbende kompetenceudvikling er derfor naturlige fokusområder. Den nye leder skal være en relevant faglig sparringspartner for de øvrige medarbejdere og være garant for, at alle opgaver inden for de fem museumssøjler løses med den fornødne og forventede kvalitet.

Det forventes, at den nye leder i særlig grad har fokus på de visionære elementer og et særdeles skarpt blik for formidlingsopgaven.

Museerne står i dag et godt sted med politisk opbakning, en stærk organisation, stigende besøgstal og prisbelønnet formidling. Den nye leder har en vigtig opgave i at tage museerne til det næste niveau og sikre, at institutionen spiller sammen med og understøtter kommunens overordnede mål og ambitioner på kultur- og turismeområdet.

Der er sat en tydelig retning for Museerne Helsingør, som både gives af kommunens overordnede kulturpolitik og Vision 2030, en strategiplan og en handlingsplan for museerne samt en politisk beslutning i Byrådet om at flytte Bymuseet ind på Biblioteket i attraktive rammer på Helsingørs Kulturhavn med udsigt til Kronborg og med ca. 850.000 besøgende i bygningen årligt.

En højt prioriteret strategisk opgave er at realisere potentialerne i de nye fælles muligheder, der er skabt ved, at Museerne og Biblioteket nu begge har til huse i fælles fysiske rammer på Kulturværftet. Det kræver et tydeligt indholdsmæssigt, organisatorisk og ledelsesmæssigt fokus af den nye leder at udvikle stærkere kulturtilbud til borgerne i samarbejdet med Biblioteket, hvor de mulige synergier udnyttes til fulde – og med fokus på nyskabende tiltag, læring og inspiration samt oplevelser for gæsterne.

Kulturhuset med lokalt spillested m.v. har ligeledes til huse på Kulturværftet, hvilket giver yderligere muligheder for at skabe spændende oplevelser på tværs af de tre kulturinstitutioner. Den nye leder har en vigtig opgave i at være med til at konkretisere indsatser i samspil med mange interessenter.

Et andet vigtigt indsatsområde er, at museumslederen skal sikre, at Strategiplanen for Museerne Helsingør realiseres, samtidig med at Museerne spiller en aktiv rolle i udfoldelsen af Kulturpolitikken og Vision 2030. Endelig er samspillet med alle kommunens øvrige kulturaktører højt prioriteret – herunder som en del af realiseringen af de mange strategiske indsatsområder.

Museumslederen skal bidrage og være en synlig stemme i kommunens fora for kulturledere og derfor også være en del af det bredere kulturliv – hvor Museerne Helsingør skal indgå på relevant vis. Der er allerede etableret et stærkt samarbejde imellem museer, bibliotek og kulturhus.

Det er vigtigt, at lederen kan sikre gode samarbejdsrelationer med frivillige, besøgende og interessenter, samt i forhold til den kommunale administration og det politiske niveau.

Museumslederen skal – foruden selv at være med til at levere i den daglige opgaveløsning – også være deltagende og synlig i de arrangementer og forskellige aktiviteter, som Museerne Helsingør gennemfører.

Lederen skal sikre, at museerne har et frugtbart samarbejde med de statslige, kommunale og lokale samarbejdspartnere, kommunens andre kulturinstitutioner, Museum Nordsjælland, M/S Museet for Søfart, Kronborg, Wonderful Copenhagen samt relevante faglige miljøer og internationale samarbejdspartnere. Hertil kommer samarbejdet med de mange frivillige, der er tilknyttet museet.

Endelig skal museumslederen være garant for en organisation og kultur, der er åben og udadvendt, og har et udsyn, der modsvarer de forventninger, som borgerne, politikere, administration og samarbejdspartnere har.

Personlige og faglige kompetencer og erfaringer

Det faglige afsæt

Det forventes, at den nye museumsleder har en relevant akademisk uddannelse. Den konkrete uddannelsesmæssige baggrund er ikke afgørende, idet konkrete erfaringer også vægtes højt.

Det samlede faglige afsæt er vigtigt, da den nye museumsleder med en solid faglighed selv skal kunne bidrage til formidling og løsning af konkrete opgaver med den fornødne faglige kompetence. Den nye museumsleder skal desuden være analytisk stærk og kunne overskue en kompleks hverdag og opgavesammensætning, hvor der samarbejdes med mange forskellige typer af interessenter.

Erfaringer fra museum eller anden oplevelsesattraktion med udstillinger, events og arrangementer for borgere, lokalområde, turister og erhvervsliv er et plus. Det forventes samtidig, at den nye leder har en grundlæggende forståelse for de fem museumssøjler: indsamling, registrering, bevaring, formidling og forskning.

Erfaring fra andre former for kulturinstitutioner vægtes desuden positivt, idet indblik i tværgående kulturarbejde er en fordel.

Ledelsesmæssige erfaringer vægtes positivt, herunder ledelse af og samarbejde med frivillige. Har du ikke ledelsesmæssige erfaringer, skal talentet for ledelse være tydeligt.

Det er en fordel med erfaring fra eller forståelse for en politisk organisation og med politisk betjening og samspil med politikere – gerne kombineret med kommunal erfaring.

Endelig vil erfaring med fundraising, økonomistyring og budgettering være en fordel.

Personlige og ledelsesmæssige kompetencer

Den nye museumsleder skal besidde flest mulige af nedenstående egenskaber og erfaringer:

Ledelsesmæssig tilgang:

- En samlende figur med tydelige ledelsesværdier – der kan lede både formelt og uformelt.
- Dydigt kommunikator både skriftligt og mundtligt, og som kan formidle internt og eksternt.
- Kan lede både opad, udad og nedad.
- Transparent, åben og tydelig leder, der er anerkendende, involverende og lyttende.
- Tillidsvækkende og tillidsfuld leder, der kan engagere, begejstre, motivere og skabe følgeskab.
- Kan skabe mening, tilslutning og ejerskab.
- Tydelig ambassadør for Museerne Helsingør; én der stiller sig forrest og inspirerer.
- Kan sætte retning og skabe klare rammer med tydelige mål og succeskriterier.
- Strategisk stærk med blik for helheden og en sikker økonomistyring.
- Erfaring med at skabe tillidsvækkende relationer til nære samarbejdspartnere.

Udvalgte personlige kompetencer:

- Kreativ og formidlingsorienteret - ser muligheder i nye former for formidling, også i det offentlige rum.
- Visionær og innovativ med blik for nye tendenser.
- Fleksibel og omstillingsparat.
- Gode samarbejdsevner internt og eksternt - evner at opbygge og vedligeholde netværk.
- Selvindsig, ordentlighed og høj etik.
- Handlingsorienteret med fokus på implementering, eksekvering og opfølgning.
- Solid faglig og personlig integritet.
- Politisk forståelse.
- Ambitiøs og engageret på organisationens og egne vegne.
- Gode relationelle og sociale kompetencer; lederen skal kunne begå sig på alle niveauer med mange forskellige personlighedstyper og beherske både formelle og uformelle rum.
- Troværdig, nærværende, empatisk og med en ægte interesse for andre mennesker.
- Skabe ro og selv være rolig i pressede situationer.

Endelig skal den nye museumsleder vise et lokalt engagement og interessere sig for livet i Helsingør Kommune.

Andet

Kandidater til stillingen skal være indstillet på at gennemføre en omfattende ledelsestest hos MUUSMANN.