

2024

PROGRAM FOR MUSEERNE FAGLIGE ORIENTERINGSMØDE 2024 (opdateret 25. oktober)

| | | SPOR 1 | SPOR 2 | SPOR 3 | SPOR 4 | SPOR 5 | SPOR 6 | SPOR 7 | SPOR 8 | | |
|---------------|--------------------------|--|---|---|---|-------------------------------------|---|--|---|--|--|
| Mandag | 11. november | Forhistorisk Arkæologi | Historisk Arkæologi | Nyere Tid | Udstilling og formidling | Naturhistorisk gruppe | Konservator gruppe | Kunsthistorisk gruppe | Posters | ODM | |
| | | Munkebjergsalen | Skovsal C | Treetop 3+4 | Fjordsalen | Treetop 1 | Evergreen | Skovsal A | Skovsal B | Foyer | |
| 08.30 - 10.30 | Udlevering af naveskilte | | | | | | | | | | |
| 10.30 - 12.30 | Session 1 (120 min) | Fællessession Spor 1 og 2 Fælles: Vikingetid 10.30: Nyt fra Emporiet Ribe - arkæologiske undersøgelser i Saltgade 2022 og 2023, Maria Knudsen (Museum VEST) 10.45: Interregionale netværker i vikingetiden? Nye oplysninger fra et brændt grubehus på Bispetorvet, Aarhus (c. 980 e.Kr.), Welmoed Out (Moesgaard Museum) 11.00: Vikingernes Aros. Nye indsigter i Aarhus i vikingetiden, Jette Linaa (Aarhus Universitet) 11.15: Spørgsmål fra salen 11.25: Horsens-egnens specialiserede pladser og skibssætningen på Endelave, Lars Pagh og Hjalte Maach Raun (Museum Horsens) 11.45: Vestfynske Vikinger, Line Jørgensen (Museum Odense) 11.55: Åsum er awesome - om udgravningen af en vikingetids gravplads i Asernes hjem., Michael Borre Lunda (Museum Odense) 12.05: Spørgsmål fra salen 12.15: Danefæ - året der gik, Kirstine Pommergaard og Jonas Johansen (Nationalmuseet) | | Fællessession Spor 3, 4 og 5 | Fællessession Spor 3, 4 og 5 Vi alene vide? Fremtidens museumssamling Moderator: Ulla Schaltz, Museum Lolland-Falster Anneken Appel, Den Gamle By Christian Sune Pedersen, Nationalmuseet Susanne Jensen, Danmarks Tekniske Museum Debat | Fællessession Spor 3, 4 og 5 | Fællessession Spor 3, 4 og 5 | 10.30: Velkommen ved koordinatorene Tema: Den grønne omstilling 10.40: Status på projektet Bæredygtige museumsmagasiner, Morten Ryhl-Svendsen, lektor, ph.d., Institut for konservering Mathias Peltersen, projektleder, Københavns Kommune 11.00: Bæredygtigt bevaringsarbejde?, Pil Rasmussen, bevaringschef (SMK) 11.40: En statusopdatering på klimakrav og -grænser, Morten Ryhl-Svendsen, lektor, ph.d., Institut for konservering 12.00: Climate Risk Assessment, Climate Specifications, Sustainability, Trends in Heritage Storage - Online, Bart Ankersmit, Cultural Heritage Laboratory, Cultural Heritage Agency of the Netherlands 12.20: Opsamling - Morten Ryhl-Svendsen er ordstyrer | Kunstmuseet som omsorgsfuld platform Gertrud Latif Knudsen, Post.doc ved Aarhus Universitet og Skovgaard Museet. I oplægget vil hun gennemgå erfaringer og resultater fra forskellige platformseksperimenter udført på museet bl.a. Fredshave og fra forsøget med opbygningen af kunstklubber i udsatte boligområder fra delprojektet Kunst & Livschancer. Hun introducerer begrebet Mindful museum practice, som tager afsæt i forståelsen af museet som aktivistisk aktør, hvor der sættes fokus på hvad et omsorgsfulde museum kan være og hvilke betydninger det har for museumsmedarbejdernes kuratering. | Posters kan ses under hele det faglige orienteringsmøde Katastrofe eller kontrolleret brandtomter fra Halgård ved Holstebro Astrid Toftdal Jensen (Holstebro Museum) Oldtidens bebyggelse bevaret i storbyens mellemrum Gerd Bindesbøl Ravnholt (Københavns Museum) | FOYEREN: MØD ODM - ORGANISATIONEN DANSKE MUSEER ODM'S EFTERUDDANNELSE MUSEERENES GRØNNE AKADEMI |
| 12.30 - 13.30 | Frokost | | | | | | | | | | |
| 13.30 - 15.00 | Session 2 (90 min) | Fællessession Spor 1 og 2 Fællestema Metode 13.30: De usynlige farver, Simone Bøgh Jensen (Heimdal-archaeometry) 13.40: En bronzedolk fra Horsens - tre fagligheder og det størst mulige udbytte, Cecilie Odderskov (Konservningscenter Vejle) 13.50: Aldersbestemmelse af hulveje ved Aars, Simon Kjær Nielsen (Vestthimmerlands Museum) 14.00: Spørgsmål fra salen 14.10: Udregning af Udbytte fra (Jern)Udvinding, Jonas Martin Søndermølle (Heimdal Archaeometry) 14.20: A different kind of purgatory - Estimating age from human cremated remains, Svenja Weise (ADBOU, Anthropological Database, Syddansk Universitet) 14.30: Ansøgning om prøvetagning hos Nationalmuseet - hvordan? hvorfor? Og hvornår?, Peter Andreas Toft (Nationalmuseet) 14.40: Spørgsmål fra salen | | Fællessession Spor 3 og 5 Tema: Natursyn og syn på dyr i den aktuelle og kulturelle debat Mennesket og den vilde natur til havs - natursyn og forestillinger om bæredygtighed, Søren Byskov - Museum VEST Genopretning, men til hvad? Kulturlandskab vs. oprindelig natur, Anne Marie Ludvigsen - Museum Sønderjylland Produktionsdyr: et galleri for det muliges kunst, Natalia Briché - Skolen for Veterinærmedicin og Husdyrvidenskab | Skal vi lege? 13.30: Moving Museums through Play Nanna Holdgaard, National Museet 14.00: HC Andersens Hus Mette Kiillerech, Museum Odense 14.30: Egtvedpigens Verden - et museum vendt på vrangen Louise Felding, Vejlemuseerne | Fællessession spor 3 og 5 | Tema: Beredskab og værdiretningsplaner 13.30: "Mens alt endnu er tørt og godt": Hvad er beredskabsplaner og hvordan udarbejdes de? Maja Forsom Sandahl, konservator, Bevaringscenter Nord 13.55: Beredskab og værdiretningsplaner på Christiansborg, Maria Louise Sargent, konservator, Christiansborg 14.15: Beredskab ved hændelser, Storskadechef fra Storkøbenhavn, Michael Bøgebjerg og Storskadeleder Løssø, Mads Westerling, beredskabsleder, Polygon skadeservice 14.55: Afrunding | 10 min. oplæg ved kollegerne The Caring Curator Laus Østergaard, MA Thesis Stockholm Universitet Fra fattiggård til fællesskab Sarah Smed, Museumsleder Danmarks Forsorgsmuseum Kultur - og sundhedsindsatser Cecilie Monrad, Museumsinspektør Frederiksbjergmuseerne SOSU og SMK i nyt samarbejde Merete Sandertoff, Museumsinspektør og Seniorrådgiver SMK Nyt Museum Jørn Christian Kortegaard Madsen, Direktør Museum Jørn | Hjorten og slangen - er et kristent symbol på dåben Erik Mandrup-Poulsen (Privatist) En skov under tag Pia Kathrine Lindholdt (Nationalmuseet) ArchaeoLab: Avancerede metoder til præcis arkæologisk dokumentation. Peter Bye Jensen (Vejlemuseerne) | FOYEREN: MØD ODM - ORGANISATIONEN DANSKE MUSEER ODM'S EFTERUDDANNELSE MUSEERENES GRØNNE AKADEMI | |
| 15.00 - 15.15 | Kaffepause | | | | | | | | | | |
| 15.15 - 17.45 | Session 3 (150 min) | Stenalder 15.15: Bøgeskovgård V - Nødderistningsanlæg fra tidlig Magleosekultur, Oliver Colding-Fagerholt (Museum Nordsjælland) 15.25: Trækulsanalyse af den tidlige Tragtbægerlokalitet Frydenlund på Fyn, Welmoed Out (Moesgaard Museum) 15.35: Spørgsmål fra salen 15.40: Bebyggelse fra senneolitikum og ældre bronzealder ved Gødvad genbesøgt, Maria Thiemke (Museum Silkeborg) 15.50: "BEGRAVET I GRUS", Karen Lundstoft (Museum Vestsjælland) 16.00: Mellem Himmel og Jord - Senneolitisk Dødelandskab ved Stenildhøj, Andreas Bo Nielsen (Vestthimmerlands Museum) 16.10: Spørgsmål fra salen Bronzealder 16.15: Vikso-hjelmenes oprindelse og behovet for at identificere den lokale metalpulje i yngre bronzealder i Danmark, Heide Wrobel (Moesgaard Museum) 16.30: Begravelser fra Bronzealder og Jernalder - De brændte knoglers skjulte potentiale, Susanne Østergård (Moesgaard Museum) 16.40: Spørgsmål fra salen 16.45: Et sjældent depotfund fra Egedal, Palle Ø. Sørensen (ROMU) 16.55: Sandflugtsforsøget kogestensgrubefelt nord for Aalborg, Karen Povlsen (Nordjyske Museer) 17.05: Spørgsmål fra salen Jernalder 17.10: Kombinerede metoder til aldersbestemmelse fører til bedre forståelse af marksystem fra førromersk jernalder, Karen Povlsen (Nordjyske Museer) 17.20: Vangeskatten - Et usædvanligt depotfund af romerske kobbermonter, Michael Vinter (Vendsyssel Historiske Museum) 17.30: Depotfund og grav med importvarer fra Boes ved Skanderborg, Merethe Schifter Bøge (Museum Skanderborg) 17.40: Spørgsmål fra salen | Orientering i faglige grupper 15.15: The Danish Lombardian Connection Project (DLC), Thomas Bertelsen (Over Byen Arkitekter) 15.30: Terpagers Gård i Ribe - Danmarks ældste bindingsværkshus, Morten Søvsø (Museum VEST) 15.45: Nye fund fra Gammeltorv belyser Københavns ældste historie, Tørje Stafseth (Københavns Museum) 16.00: En baggårds hemmeligheder: Renæssancens latriner under lup, Simone Mayer (Københavns Museum) 16.15: 50 år med urban zoarkæologi. Ved vejs ende eller kun lige begyndt?, Jacob Kveiborg (Moesgaard Museum) 16.30: Radarundersøgelse på Roskilde Kloster, Axel Staunstrup Rømer (Holstebro Museum), & Lars Meldgaard Sass Jensen (Slots- og Kulturstyrelsen) 16.45: Gråbrødre Klosteret i Randers, Thomas Guntzelnick Poulsen (Museum Østjylland) 17.00: Kirkepladsen ved Skt. Nicolai Kirke i Aabenraa, Christina Berg (Museum Sønderjylland) 17.15: Anvendelsen af proteomics til præcis kønsbestemmelse - ny metode og resultater: et eksempel fra skeletmaterialet fra Virklund Ødekirke kirkegård, Sara Ness Elleskov (ADBOU, Retsmedicinsk Institut, Syddansk Universitet)) og Kirsten Nellemann Nielsen (Museum Silkeborg) 17.30: Børneprojektet: Sporstoffer levevilkår, datering og proveniens, Jesper Boldsen (ADBOU, Retsmedicinsk Institut, Syddansk Universitet) | Fællessession Spor 3 og 5 Tema: Natursyn og syn på dyr i den aktuelle og kulturelle debat (Fortsat) Menneskets natur eller naturens natur - Oplæg til videre diskussion og samtale Alexander Holm, naturdebattør Hvor står vi med dansk natur i dag? Går det den rigtige eller den forkerte vej - eller er det stabilt på et godt sted? Hvordan forholder vi os til "brugsret til naturen", "sårbar natur", og hvad betyder "tilbageføring til oprindelig natur"? Er det overhovedet muligt at komme tilbage til den natur, der var, eller har vi, med forurening, klimaændringer og udryddelser, formået at skifte baseline? Hvordan bliver vi enige om, hvilken natur der skal være? Hvem, og hvilke interesser, skal vi lytte til? Hovedet i havet Naturvejleder Finn Lillethorup, Økolariet i Vejle Rewilding - fingrene væk i naturens tjeneste, Bo Skaarup - Naturhistorisk Museum i Aarhus | Open call: Nye udstillinger og nyt fra formidlingsfronten 15.15: Home of Carlsberg - om at bygge en attraktion, der handler om mere end øl, Katrine Axlev, Carlsberg 15.35: Musikken som daseåbner til vores fælles fortid, Ulla Hahn Ranmar og Inga Paulsen Albertsen, Nationalmuseet 15.55: "Hvad var det dog der skete?" En lydudstilling om Kaj Munk, Caroline E. Larsen, Ringkøbing Fjord Museer 16.15: Koner i Kahytten, Frederik Lyng Vognsen, Museum Sønderjylland 16.35: The Sixth Sorrow af SIGNA, Emilie Hartmann Kuang, Horsens Kunstmuseum 16.55: "Straffet og Udstødt" - Hvordan viser man Helsingørs underverden i 1800-tallet?, Frederikke Heick, Museerne Helsingør | Fællessession spor 3 og 5 | Tema: Teknisk dokumentation og analyser af genstande 15.15: Wilhelm Lundstrøms metoder og teknikker, Ellen Egemose, museumsinspektør, kunsthistoriker, ph.d., Kunstmuseum Brandts, Bjarke Jørgensen, forskningschef, fysiker, ph.d., Newtec Engineering A/S og Clara Bratt Lauridsen, malerikonservator, Konservningscenter Vejle 15.40: Præsentation af foreløbige resultater fra projektet: Det hvide guld - nye aspekter omkring jernalderens berlokker og guldsmedeteknikker, Jannie Amsgaard Ebsen, konservator og Kirsten Prangsgaard, arkæolog, Museum Odense og Arne Jouttijärvi, metallurg, Heimdal Arkæometri 16.05: Undersøgelse af tungmetaller i det Kongelige Biblioteks samling, Birgit Vinter, konservator og Iben Bak, konservator, Det Kongelige Bibliotek. 16.30: Pause 16.45: Erfaringer med multispektral digitalisering, Maja Atterstig, fotograf, Det Kongelige Bibliotek 17.05: 3D dokumentation på Nationalmuseet, Anette Hjeltn-Petersen, konservator, Nationalmuseet Overvejelser og muligheder ved 3D scanning af arkæologisk skibstræ på Nationalmuseet. 17.25: Fotogrammetri til formidling af oldtidsgenstande i 3D, Jenny Sundby, fotograf, Nationalmuseet | National strategi for unges trivsel på danske kunstmuseer 15.15: Velkomst, grounding og kort film om projektet "Kunstkraft - National strategi for unges trivsel" 15.30: Alle museer (Trapholt, Kunsten, Brandts, Nivaagaards Malerisamling og Louisiana) fortæller om status i projektet 16.00: Center for Ungdomsforskning fortæller overordnet om tendenser og første findings i deres efterforskning i projektet 16.30: Workshop - CeFu's findings sættes i spil hos deltagerne med henblik på at generere ideer til, hvordan findings og anbefalinger kan bruges meningsfuldt på de deltagende museer 17.00: Afrunding og opsamling | Sternehvalv. Traditioner og tendenser i senmiddelalderens bygningskultur Morten Larsen (Nationalmuseet) En senneolitisk hellekiste fra Langeland Rikke Fur Petersen (ADBOU) Tubberup - fra landsby til Hjortespring hovedgård Victor Bizoev (Kroppedal Museum) Nutidens Vindue til Fortiden - Sørup, AHM7814 Budstedgård Diana Windfeldt-Schmidt (Nordjyske Museer) | FOYEREN: MØD ODM - ORGANISATIONEN DANSKE MUSEER ODM'S EFTERUDDANNELSE MUSEERENES GRØNNE AKADEMI | |
| 17.45 - 18.00 | Forfriskning i Foyeren | | | | | | | | | | |
| 18.00 - 18.30 | Session 4 (30 min) | | | | Prisoverrækkelse i Fjordsalen: MIDs formidlingspris | | | | | | |
| 18.30 - 19.00 | Pause | | | | | | | | | | |
| 19.00 | Middag | | | | | | | | | | |
| 21.30 | Aftenprogram | | | | | | | DJ Adam: Gorm den Gamle Rock'n Roll | | | |
| 23.30 | Natmad | | | | | | | | | | |

2024

PROGRAM MUSEERNES FAGLIGE ORIENTERINGSMØDE 2024 (opdateret 25. oktober)

| | | SPOR 1 | SPOR 2 | SPOR 3 | SPOR 4 | SPOR 5 | SPOR 6 | SPOR 7 | SPOR 8 | |
|---------------|--------------------|---|---|---|---|---|--|---|--|---|
| Tirsdag | 12. november | Forhistorisk Arkæologi | Historisk Arkæologi | Nyere Tid | Udstilling og formidling | Naturhistorisk gruppe | Konservator gruppe | Kunsthistorisk gruppe | Posters | Museumsmarked |
| | | Munkebjergsalen | Skovsal C | Treetop 3+4 | Fjordsalen | Treetop 1 | Evergreen | Skovsal A | Skovsal B | Foyer |
| 08.00 - 09.00 | Morgenmad | | | | | | | | | |
| 09.00 - 10.00 | Session 5 (60 min) | NYT fra ODM i Munkebjergsalen | | | | | | | | |
| 10.00 - 10.30 | Kaffepause | | | | | | | | | |
| 10.30 - 12.00 | Session 6 (90 min) | Fællessession spor 1 og 2 10.30: Great Excavations - Giza Dr. Mark Lehner (AERA) 11.30: Små nedslag i den store sammenhæng – Energiø Østersø på Kroppedal Museum, Severin Tobias Mortensen (Kroppedal Museum) 11.40: Energiø Bornholm – masser af søgegrøfter og bopladser, Jens Berthold (Bornholms Museum) 11.55: Spørgsmål fra salen | Fællessession spor 1 og 2 11.30-12.00: I dette tidsrum vil der være mulighed for enten at deltage i den Forhistoriske session, som præsenterer indlæg med en bred kronologisk og tematisk ramme eller besøge Skovsalen, hvor mødets Posters hænger. | 10.30: Nyt netværk for museer - Danmarks fortd som kolonimagt Open call: 10.40: Etablering af nyt Vildmosemuseum, Anne Provst, direktør, Museum for Forsyning og Bæredygtighed 11.00: Insektvej – Cheminova og Vestjylland, Inger Bjørn Knudsen, Museumsinspektør, Lemvig Museum 11.20: Modulære udstillinger - vejen til en bæredygtig udstillingspraksis? Sophie Warberg Løssing, Strategic Director & Partner i Yoke, Celia Ekelund Simonsen, Museumsinspektør, Give Museum og Helle Ingerslev, Museumsleder, Glud museum 11.40: Kulturarvsformidling for neurodivergente individer, Albert Møllergaard Olsen, Specialestuderende, Aalborg Universitet | Fællessession Spor 4 og 7 Det omsorgsfulde museum - Ideer og strategier fra udlandet Fælles session med Udstilling og Formidling. Online præsentationer på engelsk 10.30: Ageing at the Museum , Hamish L. Robertson, University of Technology, Sydney 11.00: The Museum as a Space of Social Care , Nuala Morse, University of Leicester 11.30: The Slow Museum – Young Families , Nicola Wallis og Kate Noble, Cambridge University | BORDET RUNDT Bordet rundt med kort indslag/vigtige nyheder fra de Naturhistoriske museer. | Specialer, Ph.d. og nyt fra Institut for Konservering 10.30 Restaurering af bronzespringvand, Sigrild Ninel Kledal, konservator 10.55 Fra 1976 til 2021: En total rekonstruktion af værket "Tingene, Din historie, Befri Dig for Tingene" af Lene Adler Petersen, Cæcilie Vieth Vad, Konservator 11.20 Beskyttelse af kulturarv i moderne konflikter(online), Marie Elisabeth Berg Christensen, konservator ph.d. 11.40 En fantastisk gave - præsentation af Institut for Konservering's nye udstyr, Sandra Isling, konservator og Rikke Bjørnhof, dekan, Institut for Konservering | Fællessession Spor 4 og 7 Katastrofe eller kontrolleret strategi? Udredning af ni brandtomter fra Halgård ved Holstebro Astrid Toftdal Jensen (Holstebro Museum) Oldtidens bebyggelse bevaret i storbyens mellemrum Gerd Bindesbøl Ravnholt (Københavns Museum) | Posters kan ses under hele det faglige orienteringsmøde AdventureLAB Top Danmark – Museumsforsikringen I-Tools Gridsystem Geoteam Vizgu D-S Sikkerhedsudstyr GC Healthcare Museumstjenesten – Magasinet Museum Kinovox Skalk | |
| | | 12.00 -13.00 | Frokost | | | | | | | |
| 13.00 - 13.30 | Museumsmarked | | | | | | | | | |
| 13.30 - 15.00 | Session 7 (90 min) | Jernalder - fortsat 13.30: Under pres: smed og kriger i Hedegård, Xenia Pauli Jensen (Moesgaard Museum) 13.50: Under Pres, Udgravningerne ved Hedegård, Martin Winther Olesen (Museum Midtjylland) 14.10: Spørgsmål fra salen 14.15: Under Pres. Bronzebæltet fra sen førromersk jernalder, Helle Holm Hansen (Museum Sønderjylland), Orla Madsen (Museum Horsens) 14.25: Kværnsten i kontekst – En udforskning af kværnstenenes sociale betydning i jernalderen (500 f.v.t. – 800 e.v.t.), Louise Søndergård (Museum Skanderborg & AU) 14.35: Spørgsmål fra salen 14.40: Ginneruplund - huse, hegn og 'brænde' fra yngre jernalder, Liv Stidsing Reher-Langberg (Moesgaard Museum) 14.50: Lerdal - revisited, Per Ethelberg (Museum Sønderjylland, Arkæologi) 15.00: Spørgsmål fra salen | Orientering i faglige grupper 13.30: En enestegård i Engum sogn, Kasper Terp Høgsberg (VejleMuseerne) 13.45: Et meget stort hus på en meget lille udgravning, Majken Ryeholm Etheridge (Museum Sydøstdanmark) 14.00: Fiskerlejet Sønder-side - Et tilbageblik og nye undersøgelser, Lene B. Frandsen (Arkæologi Vestjylland/Vardemuseerne) 14.20: Amtsmandsstuen i Nørdborg, Anders Hartvig (Museum Sønderjylland) 14.35: Undersøgelse af to fredede broer fra 1780-erne, Birgitte Fløe Jensen (Museum Sydøstdanmark) | Fællessession Spor 3 og 4 Følelser og etik i formidling – hvor går grænsen overskrides? 13.30: Dramatiserede byvandring – mellem fiktion og fakta, Michael Nobel Hviid og Minna Kanzler Hemmet, Museum Kolding 14.00: What's in a name, Signe Bergman Larsen, Dansk Jødisk Museum 14.30: Når True Crime bliver til museumsudstillinger, Frederik Strand, Politimuseet | Fællessession Spor 3 og 4 Følelser og etik i formidling – hvor går grænsen overskrides? 13.30: From Cuteness to Conservation - Hasselmusen som klimaambassadør, Zenia Henriksdottir Hansen, Naturama & SDU 14.00: Citizen Science med fokus på gymnasie-skole(tjeneste), Marie Lillemark, Statens Naturhistoriske Museum 14.30: Målgrupper og udefra og ind-perspektivet Naturhistorisk Museum i Aarhus | Særligt udvalgte og aktuelle oplæg fra naturhistoriske museer 13.30: From Cuteness to Conservation - Hasselmusen som klimaambassadør, Zenia Henriksdottir Hansen, Naturama & SDU 14.00: Citizen Science med fokus på gymnasie-skole(tjeneste), Marie Lillemark, Statens Naturhistoriske Museum 14.30: Målgrupper og udefra og ind-perspektivet Naturhistorisk Museum i Aarhus | Open call 13.30: Resultater fra forskningsprojektet: Mørkning af højlys på kunstværker på papir, Niels Borring, papirkonservator, Statens Museum for Kunst 13.50: Konservering af Danmarks ældste jernbanevogn: Kongevognen, Michael Højlund Rasmussen, konservator, Konserveringcenter Vejle 14.15: "Bevar alt kritisk" - hvad blev der af Jens Jørgen Thorsens vægmaleri på konservatorskolen?, Louise Preene, konservator og didaktiker og Helene Brandt Barlebo, konservator, KOMPOSIT 14.40: En Parallelsamling - nyt blik på det oversete, Amalie Suurballe Schjøtt-Wieth, konservator, Medicinsk Museion | Fælles gåtur ned til vandet KEYNOTE: Curating with Care Elke Krasny, Professor for Art and Education, Academy of Fine Arts Vienna. Oplæg på engelsk | Hjorten og slangen – er et kristent symbol på dåben Erik Mandrup-Poulsen (Privatist) En skov under tag Pia Kathrine Lindholdt (Nationalmuseet) ArchaeoLab: Avancerede metoder til præcis arkæologisk dokumentation. Peter Bye Jensen (Vejlemuseerne) | AdventureLAB Top Danmark – Museumsforsikringen I-Tools Gridsystem Geoteam Vizgu D-S Sikkerhedsudstyr GC Healthcare Museumstjenesten – Magasinet Museum Kinovox Skalk |
| | | 15.00-15.15 | Kaffepause | | | | | | | |
| 15.15 - 16.30 | Session 8 (75 min) | Jernalder fortsat 15.20: De dodes ejendele 2. Vindinge gravpladsen, Arne Jouttijärvi (Heimdal-archaeometry) 15.35: Bellinge Fælled: Langlivet jernaldergravplads og tyndslibsanalyse af urner, Kirsten Prangsgaard (Museum Odense) 15.50: Spørgsmål fra salen 15.55: Lærkenfeldt II – gamle grave og nye fund, Signe Helles Olsen (Museum Horsens) 16.05: Nyt om en hidtil ikke kendt folkevold og fundet af en pragttryknapffibel ved Fæsted-Hårrebykomplekset, Lars Grundvad (Museum Sønderkov) 16.15: Spørgsmål fra salen 16.20: Afrunding og tak for i dag | Orientering i faglige grupper 15.15: Bistrup – Roskildebispens borg?, Jesper Langkilde (ROMU) 15.30: Rigsdagsgården - Forundersøgelsen ved Christiansborg, Samuel Keenan (Københavns Museum) 15.45: Lausbøl - en tidligmiddelalderlig landbebyggelse mellem Askov og Kongeådal, Martin Egelund Poulsen (Museum Sønderkov) 16.00: Betonbunkeren bag Blåtånds borg, Mogens Bo Henriksen (Museum Odense) 16.15: Evaluering 16.30: Afrunding og tak for i dag | Open Call 15.15: Ph.d. projektet Formidlingsmetodens betydning for tilrækning af relevante brugergrupper til det kommende Vildmosemuseum. Anne Provst, direktør, Museum for Forsyning og Bæredygtighed 15.30: Mennesker, steder og strukturer i Odense. Peder Dam, Museumsinspektør, Museum Odense 15.45: Pigeskole eller fællesskole? Provinsens pigeskoler mellem kønsideologi og åndsdeologi 1880-1920 Mikael Frausing, Museumsinspektør, Museum Silkeborg 16.00: Spørgsmål og afslutning | Orientering i faglige grupper: 15.15: Rødder – museumsformidling indenfor murene i Storstrøm statsfængsel, Rasmus Thorup Kildegaard, Museum Lolland Falster 15.45: Spørgsmål fra salen | Særligt udvalgte og aktuelle oplæg fra naturhistoriske museer (fortsat) 15.15: Update fra SNM , Anders P. Tøttrup, Statens Naturhistoriske Museum 15.45: Vilde vidunderlige verden – en udstilling om museets samlinger, Anne Kathrine Gjerløff – Statens Naturhistoriske Museum 16.15: Afrunding og feedback på indholdet af det Naturhistoriske spor | Tema: Kontaminering af kulturarv og arbejdsmiljø i samlinger 15.15: Højdepunkter fra "Resilience - Adapting heritage preservation to future challenges" NN, Oplægsholder fra NKFs Bestyrelse 15.35: Hammershøi i et nyt lys, Loa Ludvigsen, konservator, SMK 15.55: Skimmel i kulturarvssamlinger Camilla Bastholm, konservator og enhedsleder, Nationalmuseet 16.20: Afrunding, tak for i år. | Impact som strategi, mål og evaluering: et spørgsmål om besøgstal? Paneldebat om museernes samfundsrolle Moderator: Mathias Kryger, Cand.mag i Visuel Kultur og kritiker v. Kunstkritikk og Politiken Paneldebatere: Astrid La Cour, Direktør SMK Axel Johnsen, Direktør Museum Sønderjylland Poul Erik Tøjner, Direktør Louisiana Anna Schram Vejby, Direktør Fuglsang Kunstmuseum Lasse Andersson, Direktør Kunsten Museum of Modern Art Aalborg | Stjernehælv. Traditioner og tendenser i senmiddelalderens bygningskultur Morten Larsen (Nationalmuseet) En senneolitisk hellekiste fra Langeland Rikke Fur Petersen (ADBOU) Tubberup – fra landsby til Højtespring hovedgård Victor Bizoev (Kroppedal Museum) Nutidens Vindue til Fortiden - Sørup, ÅHM7814 Budstedgård Diana Windfeldt-Schmidt (Nordjyske Museer) | AdventureLAB Top Danmark – Museumsforsikringen I-Tools Gridsystem Geoteam Vizgu D-S Sikkerhedsudstyr GC Healthcare Museumstjenesten – Magasinet Museum Kinovox Skalk |
| | | 16.35 | Busser afgår til stationen | | | | | | | |