



Referat fra ekstraordinært bestyrelsesmøde i Vartov. tirsdag d. 29. oktober 2024

Deltagere: Claus Kjeld Jensen; Anni Mogensen (delvist); Anna Schramm Vejlbj; Lise Jeppesen; Carina Serritzlew, Mads S. Mikkelsen; Ulla Schaltz.

Fra Sekretariatet deltog: Susanne Armand, Birgitte Kehler Holst; Ida Bennike

Afbud: Palle Maurice Jepsen; Bo Skaarup; Søren Bak-Jensen; Tine Blicher-Moritz; Johan Møhlenfeldt Jensen.

Godkendelse af dagsorden

Baggrund: Det ekstra bestyrelsesmøde var besluttet ud fra ønsket om at færdiggøre visions- og missionsarbejdet, der var foregået forud på bestyrelsens overnatningsseminar d. 9.-10.10.24 i Odense. Til dagsordenen tilkom en række herudover en række relevante aktuelle emner.

Beslutning: Dagsordenen blev godkendt med tilføjelse af flg.: Nyt fra Turismeudvalget. Forespørgsel fra Dansk Erhverv om museumspolitiske initiativer. Det politiske forslag om stop for regionernes arbejde med kultur og sundhedsfremme.

Organisationen Danske Museer
Vartov, Farvergade 27D
1463 København K, Danmark
T + 45 4914 3966
info@dkmuseer.dk
www.dkmuseer.dk

2. Referat fra online bestyrelsesmøde d. 30. august 2024

Beslutning: Blev godkendt, da der ikke var fremkommet kommentarer 14 dage efter fremsendelse.

Susanne Armand
Administrativ koordinator
M +45 3179 8980
sa@dkmuseer.dk

3. Status vedr. Museumsreform. Fast punkt.

Baggrund: Claus Kjeld Jensen fremlagde status: de sidste dage har fokus været på de kommuner, der vælger at spare på museerne pga. forventede ekstra statslige midler. Senest har problematikken været taget op af KUNSTEN, hvilket har affødt ODM-interview i Politiken og i DR Kulturen på P1. ODM har siden reformarbejdet startede fastholdt, at denne problematik burde adresseres politisk. I første omgang var kulturministeren, før sommerferien, ude med en 'advarsel' til landets borgmestre, om at nedskæringer, forårsaget af ekstra statslige midler, kunne få konsekvenser (senest i forbindelse med revision af de politisk prioriterede midler om 4 år) Det vurderes iøvrigt, at ministeren ikke har mange redskaber til at ændre evt. kommunale nedskæringer. Det besluttedes, uformelt i et direktør-nyhedsbrev, at spørge medlemmerne, om de er ramt af kommunale nedskæringer som følge af ekstra mulige statslige midler. Derudover blev kommende (uformelt) forpersons-møde (1.11) med Dep. vendt. Her vil der blive sat fokus på tidsplan for lovbehandlingen og den økonomiske indfasningshastighed. Flg. info blev indhentet på mødet d. 1.11: lovforslaget bliver fremsat torsdag den 7. november. 1. behandling forventes ultimo november og 2. og 3. behandling kort før jul. I Dep. forventes ikke problemer med at loven virker fra 1. januar.

Beslutning: Redegørelsen blev debatteret – og taget til efterretning.

4. ODM's mission, vision og strategiske prioriteringer. Status og de næste skridt

Baggrund: Bureauet POL forestod et (fint evalueret) forløb ved bestyrelsesseminaret d. 9.-10.10. Formandskabet har sammen med POL opsummeret arbejdet – og Rasmus Jakobsen, POL, fungerede under dette pkt. som facilitator. Bestyrelsen nåede i processen frem til følgende formuleringer:

Ny vision og mission:

Vision

Danske Museer sætter dagsordener, styrker og samler museerne, for at skabe verdens førende museumsland til gavn for demokrati, mennesker og samfund.

Mission

Danske Museer kæmper for et mangfoldigt museumslandskab, gode rammevilkår og bæredygtig udvikling ved at være en klar og troværdig stemme, skabe faglige fællesskaber og tilbyde kompetenceudvikling.

Strategiske prioriteringer i den kommende periode (frem mod GF d. 24. april 2025):

Bestyrelsen besluttede:

1. *Generelt:*

Bestyrelsen skal have en diskussion (efter nyvalg i april):

Hvad er DM's arbejdsrum, hvis der er modsatrettede interesser?

Følgende blev understreget af bestyrelsen - som baggrund for den senere debat:

- DM bør kunne være flerstemmig
 - DM skal kunne spejle de udfordringer museer står overfor, også selv om museerne er forskellige. Vi skal ikke løse alle udfordringer, men kunne adressere dem/have en holdning.
- ### 2. *Museumsreformen:*
- Primært: Få klarhed over kriterierne for indplacering i grundkategorierne
 - Fortsat fokus på de kommunale tilskud.
 - Huske arkæologien og kap. 8 generelt i den kommende proces
- ### 3. *Nye vedtægter*
- Der forestår en kommunikationsindsats til medlemmerne. Herunder:
- Huske tidligt at kommunikere om GF (d. 24.april 2025)
 - Bruge fælles møder (Fagligt Orienteringsmøde, Chefnetværksmødet m.m.) til at udbrede vores mission og vision - og 'varme op til valget'
 - Opfordre til, at den nye bestyrelse bliver bredt funderet og mangfoldigt og at kandidater skal være på chefniveau
 - Udarbejde en guide til valgbehandlingen plus motiverende 'valgplakat' med "Stil op fordi..."
 - Hvad der ligger i opgaven som bestyrelsesmedlem skal kommunikeres.
 - Der skal laves et oplæg til en kommunikationsplan indeholdende: lancering af navneskift, grafisk identitet m.m.
- ### 4. *Fri drøftelse*
- Derudover drøftedes følgende opgaver, som kan tages op i den kommende tid:
- Dansk Kulturliv: DM's rolle i - og bestyrelsens forventninger til Dansk Kulturliv.
 - Struktur vedr. ODM's faste udvalg (Skal der nye faste udvalg til?)
 - De statslige museers vilkår for opgaveløsning i relation til museumsloven
 - AI's rolle i fremtidens museumslandskab

- På det kommende bestyrelsesmøde i december genbesøges ideen om Museernes Udviklingscenter (Oplæg ved Ida Bennike)

5. Kandidat til posten i det kommende museumsnævn

Baggrund: ODM er anmodet om at udpege en kandidat (af hvert køn) til det kommende museumsnævn, der skal rådgive KUM/SLKS i forhold til museumsloven. Forud for mødet havde bestyrelsens medlemmer bragt en række kandidater i spil.

Beslutning: Claus Kjeld Jensen motiverede, på vegne af et enigt forpersonsudvalg, tanker om valget. Det besluttedes herefter at indstille organisationens direktør til posten i Museumsnævnet. Motiveringen er, 'at der næppe i dag er nogen enkeltperson, der har et større kendskab til museerne og deres forskellighed... – og som samtidig ikke er ansat eller sidder i bestyrelse for et museum' (som var kravet i forbindelse med valget). På baggrund af at direktør-embedet ikke er kønsspecifikt, besluttedes det enstemmigt ikke at indstille andre til posten.

6. Kalender 2024

Næste møde er det faglige årsmøde d. 11.-12. november. Her er glædeligt 5 bestyrelsesmedlemmer tilmeldt. Der forventes i år godt 410 deltagere. Derefter er der jule-bestyrelsesmøde fredag d. 13. dec.- med efterfølgende rundvisning på SNM og efterfølgende julefrokost. Nærmere følger. Der bør derudover indkaldes til to bestyrelsesmøder fra nytår og til GF d. 24.4. 25.

7. Evt.

Punkter til orientering

a. Sexisme og krænkelse

Baggrund: Bestyrelsen har nedsat en arbejdsgruppe (Ulla Schaltz, Lise Jeppesen og Carina Serritzlew og direktøren) der har afholdt et enkelt forberedende møde. Der er fokus på at få Dansk Live, der har erfaring og politik på området, i tale. Københavns Kommune har henvendt sig, da der her arbejdes på et fælles regelsæt på området for kulturens aktører (ud fra 'best practice' eksempler i kulturlivet) Denne henvendelse inddrages i de videre overvejelser. Direktøren tager snarest fat i arbejdsgruppen.

b. Skattesagen

Vikingskibsmuseet, og senest Skagen-museerne, er nu ude i skattemæssige problemstillinger: SKAT fastholder sit synspunkt om at museerne er skattepligtige af alt, der er før 'betalingsmuren' (billetsalget) hvilket kan få vidtrækkende konsekvenser. Vikingskibsmuseet har anket SKAT's afgørelse til Landsskatteretten – og Skagen-museerne henholder sig til, at de ikke vil godkende SKAT's forslag til beskatning – og da slet ikke før end afgørelsen vedr. Vikingskibsmuseet foreligger. Sekretariatet arbejder videre på den politiske platform.

c. Kulturlivets topmøde

Dansk Kulturliv samler det danske kulturliv til et 'topmøde' i Det Kgl. Teater d. 25.11. Kulturministeren og fire kulturordførere er til stede. Bestyrelsen bedes overveje deltagelse.

d. Nyt fra Sekretariatet

Museumskortet

Før sommerferien blev en ansøgning, i samarbejde med Museumstjenesten, afleveret til Augustinusfonden, der har udsat afgørelse om støtte til efter jul.

Siden er projektet pitchet for andre fonde – og her har Louis-Hansen Fonden fundet sagen støtteværdig – og bevilliget 1,8 mio. kr. 😊 For at starte projektet estimerer styregruppen dog, sammen med Louis-Hansen Fonden, at en anden part skal med i projektet. Der er derfor nu skrevet ansøgninger på et tilsvarende beløb til en række andre fonde.

Sygdom i sekretariatet

Sara Mathilde Gosmann, der har overtaget en række kommunikative opgaver efter Dorthe Hammerich (der er på barsel til medio april 2025), er stadig sygemeldt, hvilket udfordrer en række kommunikationsprocesser og projekter. I perioden til nytår har Mikkel Walldo, MGA og Kirstine W. Martinsen (KWM) fra DME påtaget sig en række kommunikationsopgaver. I den sammenhæng er KWM gået op i tid fra 32 til 37 timer.

E. Ekstra punkter under evt.:

E1. Nyt fra Turismeudvalget

Turismeudvalget har forholdt sig til den nye nationale turismestrategi med følgende formulering: 'Nok er der gode ting i strategien, men der mangler stadig fokus på, at selv ved møde og erhvervsturisme spiller kulturinstitutionerne en rolle ved at sikre formidling af det særlige ved et sted: den autentiske oplevelse hvor end konferencen afholdes.

Udvikling af destinationer bør ske i fællesskab med lokalbefolkning, så der sikres en dobbeltfunktionalitet i udviklingen til glæde for de lokale som turisterne.

Herved sikres også en mere balanceret turismeudvikling, hvor turister ledes væk fra storbyerne og ud i det lokale. Det er et stort fokus hos museerne, der har stor erfaring med borgerinddragelse.

Mere og bedre helårsturisme fordrer en *udvikling af kulturområdet* specielt udenfor de store byer, så der er noget at rejse efter når vejret er koldt og vådt'. Sekretariatet har bedt udvalget gå videre med det skrevne – evt. i form af kronik eller andet. Direktøren følger op.

E2. Forespørgsel fra Dansk Erhverv (DE) om museums(turist)politiske initiativer

Claus Kjeld Jensen redegjorde for, at DE har anmodet om indspark til ovenstående. Vi har derfor indsendt følgende tre pkt., som DE kan tage med i deres initiativer: 1. ODM's turistpolitiske indspark – jfr. ovenstående fra Turismeudvalget. 2. Fokus på den arkæologiske økonomiske overhead-og administrationsmodel, der ikke er revideret siden omkring år 2000.3. Museernes forhold til skattebetaling- hvor der skal kæmpes for, at museerne, som almenyttige og ikke kommercielle aktører, helt som hidtil, bør betragtes som skattefrie.

E3. Politiske forslag om stop for regionernes arbejde med kultur og sundhedsfremme

ODM bør, i lighed med bl.a. Midtjyske Museers Udviklingsråd (MMU), sætte fokus på, at det foreslåede stop for at regionerne må arbejde i krydsfeltet mellem kultur og sundhedsfremme er helt forkert. Alle enige om, at det er et ødelæggende lovforslag, der stopper den gode udvikling på tværs af sundhedssektoren og kulturlivet. Der blev desuden peget på, at regionerne generelt har stor betydning for det faglige samarbejde på tværs. Direktøren går videre.

Med venlig hilsen

Nils M. Jensen (ref.)